

MISSA

PRO

FILIIS



par

Denis Alain Dion

mars 2016

Seigneur prends pitié

Missa pro filiis

Denis Alain Dion

soliste

Enfants

Sei-gneur prends pi - tié Sei-gneur prends pi - tié

Clavier

5

chœur

E

Sei-gneur prends pi - tié Sei-gneur prends pi - tié

V1

Sei-gneur prends pi - tié

V2

Sei - gneur prends pi - tié

5

Seigneur prends pitié

11

soliste

chœur

E

Ô Christ prends pi - tié Ô Christ

V1

Sei-gneur prends pi - tié

V2

Sei-gneur prends pi - tié

16

E

prends pi - tié Ô Christ prends pi - tié

V1

Ô Christ prends pi - tié Ô Christ prends pi - tié

V2

Ô Christ prends pi - tié Ô Christ prends pi - tié

16

Seigneur prends pitié

21

E

V1

V2

Sei - gneur

Sei - gneur

Sei - gneur —

25

E

V1

V2

prends pi - tié Sei-gneur prends pi - tié Sei-gneur prends pi - tié

prends pi - tié Sei-gneur prends pi - tié Sei - gneur prends pi - tié

prends pi - tié — Sei-gneur prends pi - tié Sei - gneur prends pi - tié

Gloire à Dieu

Missa pro filiis

Denis Alain Dion

Enfants

Gloire à Dieu au plus haut des cieux

Clavier

E

paix sur terre au monde qui l'ai - - - me

V1

Gloire à Dieu au plus haut des cieux paix sur terre au monde qui l'ai - me

Gloire à Dieu au plus haut des cieux paix sur terre au monde

Gloire à Dieu

10

V1

V 2

10

paix au mon - de qu'il ai - me paix au mon - de qu'il

paix au mon - de qu'il ai - me — paix au mon - de qu'il

Detailed description: This system contains measures 10 through 13. It features two vocal staves (V1 and V2) and a piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'paix au mon - de qu'il ai - me paix au mon - de qu'il' for V1 and 'paix au mon - de qu'il ai - me — paix au mon - de qu'il' for V2. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line with chords.

14

E

V1

V 2

14

paix au mon - de qu'il ai - me paix au mon - de qu'il

ai - me paix sur terre paix sur terre paix au mon - de qui

ai - me paix sur terre paix sur terre paix au mon - de qui

Detailed description: This system contains measures 14 through 17. It features three vocal staves (E, V1, and V2) and a piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'paix au mon - de qu'il ai - me paix au mon - de qu'il' for E; 'ai - me paix sur terre paix sur terre paix au mon - de qui' for V1; and 'ai - me paix sur terre paix sur terre paix au mon - de qui' for V2. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line with chords.

Gloire à Dieu

18

E
ai - me

V1
l'ai - me

V 2
l'ai - me nous te lou-ons nous te bé-nis-sons

18 *trill*

22

E
nous te ren-dons grâ - ce pour

V1
nous t'a-do-rons nous te glo-ri-fions

V 2

22

Gloire à Dieu

25

E
ton im-men-se gloi - re Sei - gneur Dieu Roi du ciel Gloire à Dieu

V1
Gloire à

V 2
Gloire à

25

29

E
au plus haut des cieux paix sur terre au mon - de qui l'ai - me

V1
Dieu au plus haut des cieux paix sur terre au mon - de qu'il ai - me

V 2
Dieu au plus haut des cieux paix sur terre au mon - de qu'il ai - me

29

Gloire à Dieu

32

V 2

Sei - gneur Fils u - nique

37

E

Jé - sus Christ Sei - gneur — Dieu

V1

A - gneau de — Dieu le

V 2

A - gneau de Dieu le

37

Gloire à Dieu

soliste

41

E

A - gneau de Dieu toi qui enlèves le péché du monde,

V1

fils du Père A - gneau de Dieu

V2

fils du Père A - gneau de Dieu

41

45

chœur

soliste

chœur

E

prends pi - tié de nous toi qui enlèves le péché du monde, re - çois no - tre pri - è - re

V1

prends pi - tié de nous re - çois no - tre pri è - re

V2

prends pi - tié de nous re - çois no - tre pri - è - re

45

Gloire à Dieu

50

soliste

chœur

E

toi qui es assis à la droite du Père prends pi - tié de nous

V1

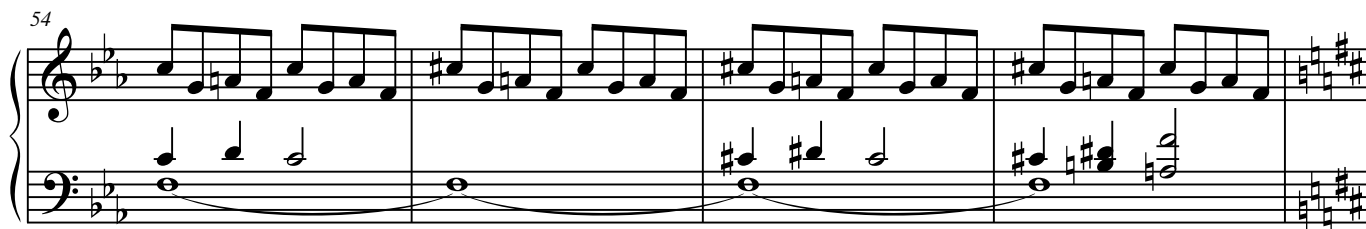
prends pi - tié de nous

V 2

prends pi - tié de nous



54



58

E

Car toi seul est saint

V1

Car toi seul est saint

V 2

Car toi seul est saint

58



Gloire à Dieu

63

E
Toi seul est le Sei - gneur

V1
Toi seul est le Sei - gneur

V 2
Toi seul est le Sei - gneur

63

6/4

Detailed description: This system contains measures 63, 64, and 65. It features three vocal staves (E, V1, V2) and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 6/4. The lyrics are 'Toi seul est le Seigneur'. The piano part consists of a right-hand melody and a left-hand accompaniment of chords and moving lines.

66

E
Toi seul est le très haut Jé - sus - Christ

V1
Toi seul est le très haut Jé - sus - Christ

V 2
Toi seul est le très haut Jé - sus - Christ

66

6/4

Detailed description: This system contains measures 66, 67, 68, and 69. It features three vocal staves (E, V1, V2) and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 6/4. The lyrics are 'Toi seul est le très haut Jésus-Christ'. The piano part continues with a right-hand melody and a left-hand accompaniment.

Gloire à Dieu

70

E

a - vec le Saint - Es - prit dans la gloi - re de Dieu le

V1

dans la gloi - re de Dieu le

V2

a - vec le Saint - Es - prit dans la gloi - re de Dieu le

74

E

pè - re A - - - men A - - - men

V1

pè - re A - - - men

V2

pè - re A - - - men

79

Saint est le Seigneur

Missa pro filiis

Denis Alain Dion

Enfants

Voix 1

Voix 2

Clavier

Saint!

Saint! Saint!

5

E

V1

V2

5

Saint le Sei - gneur Dieu de l'u - ni - vers! Dieu de l'u - ni -

Saint le Sei-gneur Saint est le Sei-gneur Dieu de l'u - ni - vers!

Saint le Sei - gneur Dieu de l'u - ni - vers! Dieu de l'u - ni -

Saint est le Seigneur

9

E
vers! Saint Saint Saint Dieu de l'u - ni -

V1
Dieu de l'u-ni-vers! Saint Saint Saint Dieu de l'u - ni -

V2
vers! Saint Saint Saint est le Sei-gneur Dieu de l'u - ni -

9

13

E
vers!

V1
vers! Le ciel

V2
vers! Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ta gloire Le ciel

13

Saint est le Seigneur

18

E

V1

V2

18

Le ciel et la
et la ter - re sont rem-plis de ta gloire - - - Le ciel et la
et la ter - re sont rem-plis de ta gloire - - - Le ciel et la

22

E

V1

V2

22

ter - re sont rem - plis de ta gloire Ho-san - - - - -
ter - re sont rem - plis de ta gloire Ho-san - - - - -
ter - re sont rem - plis de ta gloire Ho-san - - - - -

Saint est le Seigneur

soliste

27

E

V1

V2

na in ex - cel - sis Bé-ni

na in ex - cel - sis

na in ex - cel - sis

34

E

34

soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur Bé-ni soit ce - lui qui vient au nom

Saint est le Seigneur

chœur

41

E du Sei - gneur Bé-ni-soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur Ho-san -

V1 Ho-san -

V2 Ho-san -

50

E - - - - - na in ex - cel - - - - - sis

V1 - - - - - na in ex - cel - - - - - sis

V2 - - - - - na in ex - cel - - - - - sis

50

Agneau de Dieu

Missa pro filiis

Denis Alain Dion

Moderato

Enfants

Clavier

E

V1

V2

A - gneau de Dieu qui en - lè - ve le pé -

ché du mon - de prends pi - tié de nous Sei-gneur A - gneau de Dieu

A - gneau de Dieu qui en - lè - ve le pé - ché du mon-de prends pi - tié de

A - gneau de Dieu qui en-lè - ve le pé - ché du mon - de prends pi -

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It features a piano accompaniment with a flowing eighth-note melody in the right hand and a steady bass line in the left hand. The vocal parts include a children's choir, a soprano soloist (E), and two vocal soloists (V1 and V2). The lyrics are in French and describe the Lamb of God who takes away the sins of the world.

Agneau de Dieu

15

E

V1

V2

15

A - gneau de Dieu qui en-
nous Sei-gneur A - gneau de Dieu A - gneau de Dieu qui en-
tié de nous A - gneau de Dieu A - gneau de Dieu qui en-

20

E

V1

V2

20

lè - ve le pé - ché du mon - de don - ne - nous la paix
lè - ve le pé - ché du mon - de don - ne - nous la paix
lè - ve le pé - ché du mon - de don - ne - nous la paix

Agneau de Dieu

24

E

don - ne - nous la paix don - ne - nous la paix Sei - gneur

V1

don - ne - nous la paix don - ne - nous la paix Sei - gneur

V2

don - ne - nous la paix don - ne - nous la paix Sei - gneur

24

Ave Maria

Missa pro filiis

Denis Alain Dion

Andante moderato senza rigor

Enfants

Voix 1

Voix 2

Clavier

Je vous sa-lue Ma - ri - e

Je vous sa-lue Ma - ri - e

Je vous sa-lue Ma - ri - e

Detailed description: This system contains the first eight measures of the piece. It features four staves: 'Enfants' (children), 'Voix 1' (voice 1), 'Voix 2' (voice 2), and 'Clavier' (keyboard). The 'Enfants' staff has a whole rest for the first six measures, followed by a quarter rest and a melodic line. 'Voix 1' and 'Voix 2' have whole rests for the first six measures, then enter with a quarter rest and a melodic line. The 'Clavier' part consists of two staves (treble and bass clef) with chords and single notes. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4.

E

Je vous sa-lue Ma - ri - e, ——— plei-ne de grâ - ce; Le Sei - gneur est a-vec vous.

Detailed description: This system contains measures 8 through 15. The 'E' staff (likely soprano) has a melodic line starting at measure 8 with a slur over measures 8-10 and another slur over measures 11-15. The lyrics are: 'Je vous sa-lue Ma - ri - e, ——— plei-ne de grâ - ce; Le Sei - gneur est a-vec vous.' The 'Clavier' part continues with chords and single notes. The time signature changes to 2/4 at measure 8.

Ave Maria

16

V1

V2

Le Sei - gneur est a - vec vous.

Le Sei - gneur est a - vec vous.

22

E

22

Ma - ri - e vous ê - tes bé - ni - e en - tre tou - tes les fem - mes Et Jé -

30

E

30

sus, le fruit de vos en - trail - les, et Jé - sus est bé - ni.

Ave Maria

39

V1

V2

et Jé - sus est bé - ni.

et Jé - sus est bé - ni

Appassionato

46

E

46

Sain - - - - te Ma -

48

E

48

ri - - - e, Mè - re de Dieu Pri - ez pour

51

E

51

nous Sain - - - te Ma -

Ave Maria

53

E
ri - - - - e Mè - - - - re de

V1
Sain - - - - te Ma - ri - - - - e

V2
Sain - - - - te Ma - ri - - - - e

55

E
Dieu Pri - - - - ez pour

V1
Mè - - - - re de Dieu

V2
Mè - - - - re de Dieu

Ave Maria

57

E

nous, pau - vres pé - cheurs

V1

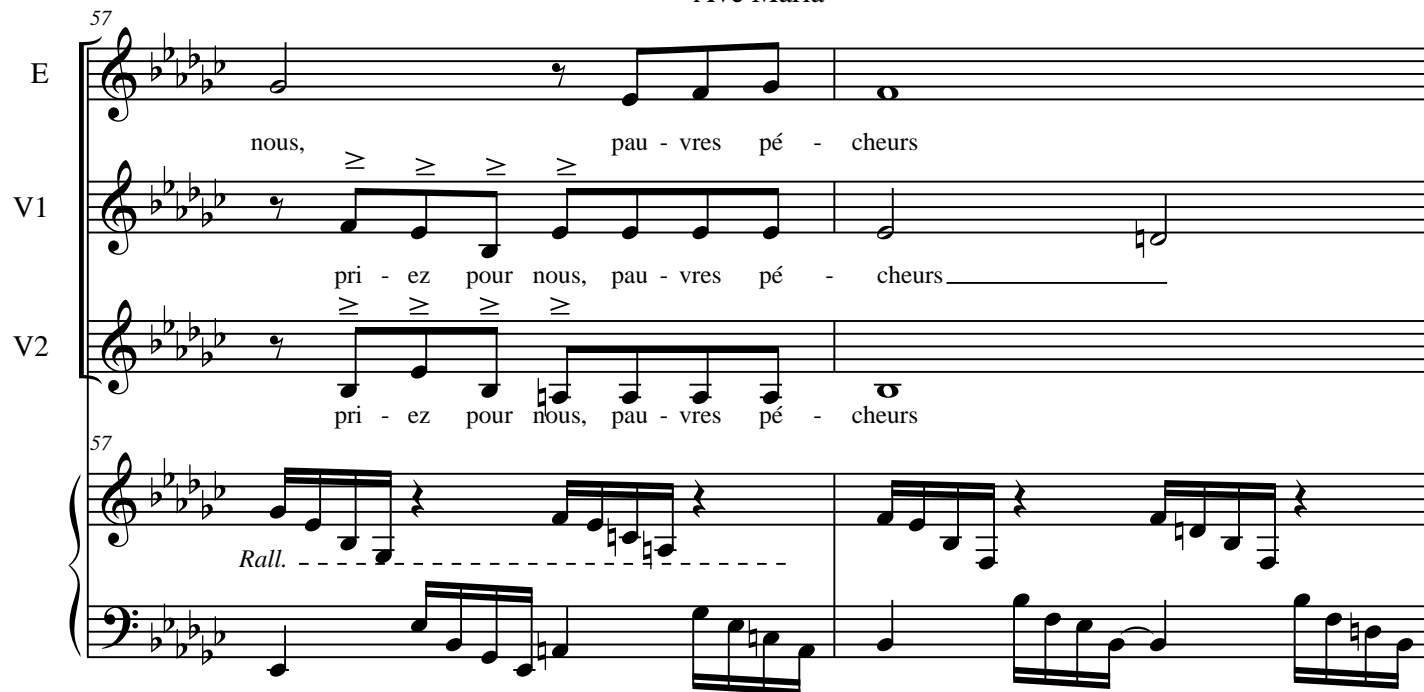
pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs

V2

pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs

57

Rall.



59

E

Tempo primo

59

Main-te - nant, et à l'heure de no-tre mort



63

E

Più lento

A - men

V1

Main-te-nant, et à l'heure de notre mort

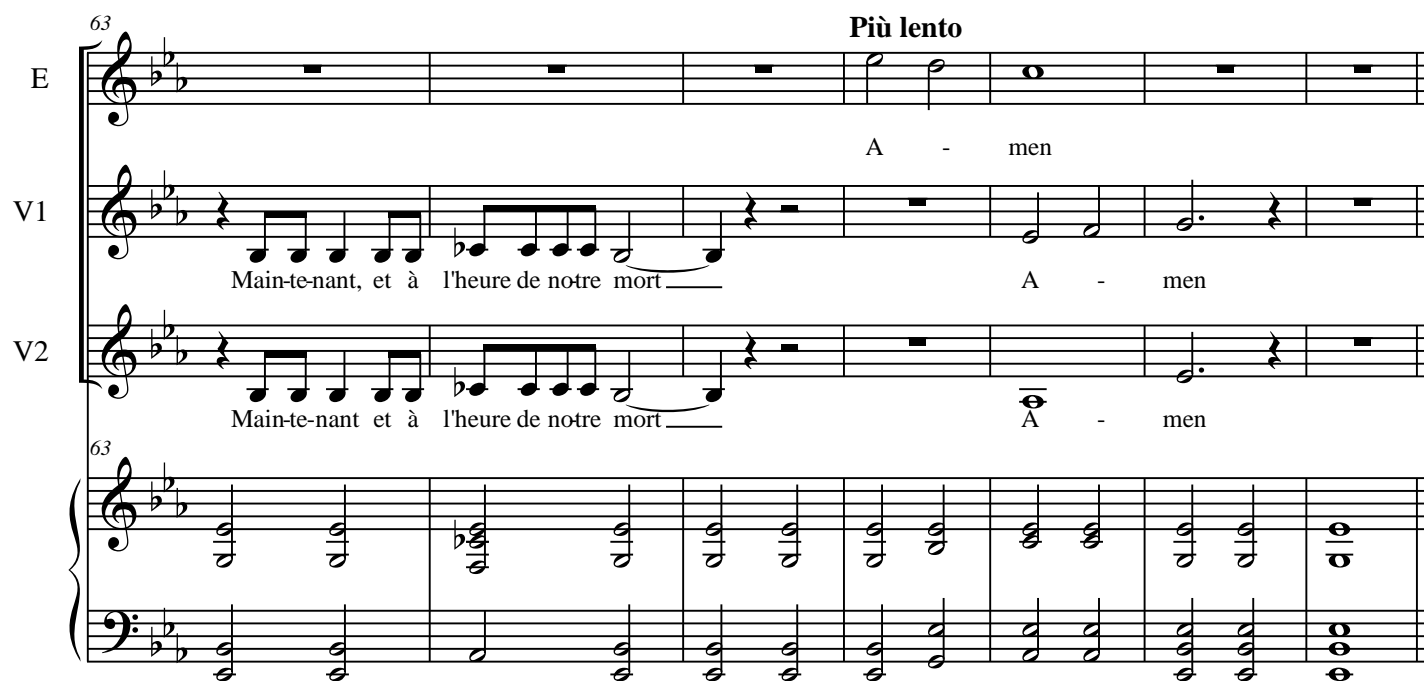
A - men

V2

Main-te-nant et à l'heure de notre mort

A - men

63



MISSA PRO FILIIS

messe pour les enfants

par

Denis Alain Dion

Seigneur prends pitié	2
Gloire à Dieu	5
Saint est le Seigneur	14
Agneau de Dieu	19
Ave Maria	22

Cette messe a été écrite pour
Les Petits Chanteurs de Boucherville
Elle leur est dédié,
ainsi qu'à la fondatrice du chœur et directrice musicale
Madame Amélie Duhaime.

© Copyright 2016, Denis Alain Dion
Tous droits réservés

Éditions Musicales C.A.M.I.
www.maisoncami.com